

ประมวลรายวิชา (Course Syllabus) ภาษาไทย ชั้น ป.6

1. รหัสวิชา ท 16101
2. จำนวนคาบที่สอนต่อสัปดาห์ 5 คาบ/สัปดาห์
3. ชื่อวิชา ภาษาไทย
4. กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย
5. รายชื่ออาจารย์ผู้สอน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดร.รัชณี จรุงศิริวัฒน์ และอาจารย์กิติญาดา พัวพาณิชย์กุล
6. ระดับชั้นที่สอน ยูนิตเอฟ (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6)

7. คำอธิบายรายวิชา

การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง การอ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ การอ่านเร็ว การอ่านงานเขียนเชิงประเภทต่างๆ การใช้พจนานุกรม การปฏิบัติตนในการอยู่ร่วมกันในสังคม และการใช้สถานที่สาธารณะในชุมชนและท้องถิ่น การอ่านข้อมูลจากประเภทต่างๆ การอ่านหนังสือตามความสนใจ มารยาทในการอ่าน การคัดลายมือ การเขียนสื่อสาร การเขียนเรียงความ การเขียนย่อความจากสื่อต่างๆ การเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์ มารยาทในการเขียน การพูดแสดงความรู้ ความเข้าใจ การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากการฟังและดูสื่อโฆษณา การรายงาน การพูดโน้มน้าวในสถานการณ์ต่างๆ การโต้วาที มารยาทในการฟัง การดู และการพูด ชนิดของคำ คำราชาศัพท์ ระดับภาษา ภาษาถิ่น คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ กลุ่มคำหรือวลี กลอนสุภาพ สำนวนที่เป็นคำพังเพย และสุภาษิต วรรณคดีและวรรณกรรม เช่น นิทานพื้นบ้าน นิทานคติธรรม เพลงพื้นบ้าน บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า

อ่านออกเสียงและการบอกความหมายของบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง อ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ อ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ อ่านเร็ว อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม ใช้พจนานุกรม ปฏิบัติตนในการอยู่ร่วมกันในสังคม อ่านข้อมูลประเภทต่างๆ อ่านหนังสือตามความสนใจ คัดลายมือรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ เขียนย่อความจากสื่อต่างๆ เขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์ พูดแสดงความรู้ ความเข้าใจ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากการฟังและดูสื่อโฆษณา พูดรายงาน พูดโน้มน้าวในสถานการณ์ต่างๆ พูดโต้วาที นำความรู้เรื่องชนิดของคำ คำราชาศัพท์ ระดับภาษา ภาษาถิ่น คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ กลุ่มคำหรือวลี ประโยค ชนิดต่างๆ กลอนสุภาพ สำนวนที่เป็นคำพังเพย และสุภาษิตไปใช้ในการสื่อสาร นำเสนอข้อคิดที่ได้จากการศึกษาวรรณคดีและวรรณกรรม เช่น นิทานพื้นบ้าน นิทานคติธรรม เพลงพื้นบ้าน

ห้องจำบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด

ตระหนักถึงความสำคัญของการอ่าน การเขียนสื่อสาร การฟัง การดู และการพูด หลักการใช้ภาษา เห็นคุณค่าของการอ่าน การเขียนประเภทต่างๆ มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด รักและภาคภูมิใจใน วรรณคดีและวรรณกรรม ชื่นชมและเห็นประโยชน์ของ บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า ตระหนักถึงคุณค่าของข้อคิดที่ได้จากการศึกษา วรรณคดีและวรรณกรรม

8. วัตถุประสงค์การเรียนรู้

1. เพื่อให้ผู้เรียนใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
2. เพื่อให้ผู้เรียนใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
3. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเลือกฟัง และดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก ในโอกาสต่างๆอย่างมีวิจารณญาณ และสร้างสรรค์
4. เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ
5. เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

9. เนื้อหารายวิชา

ภาคเรียนที่ 1

ลำดับที่	หัวข้อที่สอน	จำนวนคาบ
1	บทที่ 1 จากผาแต้มสู่อียิปต์	6
2	บทที่ 2 ควาย ข้าวและชาวนา	8
3	วรรณคดีลำนำ เรื่อง ชมรมคนรักวรรณคดี	1
4	บทที่ 3 อ่านป้ายได้สาระ	5
5	บทที่ 4 กทลิตานี	6
6	วรรณคดีลำนำ เรื่อง นักสืบทองอิน	2
7	บทที่ 5 ละครย้อนคิด	8
8	บทที่ 6 กลอนกานท์จากบ้านไทย	7
9	วรรณคดีลำนำ เรื่อง การเดินทางของพลายน้อย	2

10	บทที่ 7 กว่าแผ่นดินจะกลบหน้า	6
11	บทที่ 8 ไม้งามในสวนแก้ว	8
12	วรรณกรรมอีสาน เรื่อง อุสา บารส	2

ภาคเรียนที่ 2

ลำดับที่	หัวข้อที่สอน	จำนวนคาบ
1	บทที่ 9 ครั้นเครื่องเพลงพื้นบ้าน	6
2	บทที่ 10 ซ่อนกลางสร้างสุขภาพ	7
3	วรรณคดีลำนํ้า เรื่อง อย่าชิงสุกก่อนห่ามไม้งามดี	2
4	บทที่ 11 สวยร้ายสายลับ	6
5	บทที่ 12 สี่ศิษย์พระดาบส	7
6	วรรณคดีลำนํ้า เรื่อง คีทสายเลือด	2
7	บทที่ 13 หนึ่งในประชาคม	6
8	บทที่ 14 เสียแล้วไม่กลับคืน	6
9	วรรณคดีลำนํ้า เรื่อง สมุดมิตรภาพ	1
10	บทที่ 15 นิทานแสนสนุก	6
11	บทที่ 16 พ่างเพียงพสุธา	6
12	วรรณกรรมอีสาน เรื่อง จำปาสีต้น	2
13	วรรณกรรมอีสาน เรื่อง ชูลู นางอ้ว	2

10. วิธีการจัดการเรียนรู้

10.1 การเรียนรู้เนื้อหาทางหลักภาษา

10.2 การฝึกทักษะพื้นฐานที่ใช้ในการสื่อสาร และเพื่อการศึกษาต่อ การประกอบอาชีพ และการศึกษาตลอดชีวิต

- การอ่าน
- การเขียน
- การฟัง
- การดู
- การพูด

10.3 การเรียนรู้วรรณคดี และวรรณกรรมไทย และวรรณกรรมท้องถิ่น

11. สื่อการเรียนรู้

11.1 หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐาน ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

11.2 แบบฝึกหัดสาระการเรียนรู้พื้นฐาน ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

11.3 เอกสารประกอบการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เล่ม 1 และเล่ม 2

11.4 รูปภาพ

11.5 วิดิทัศน์

11.6 แลบบันทึกเสียง

11.7 อินเทอร์เน็ต

11.8 อื่นๆ

12. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

การวัดและประเมินผลกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษา – เอฟ มีการประเมิน 3 ส่วน ดังนี้

1. การประเมินผลก่อนเรียน
2. การประเมินผลระหว่างเรียน
3. การประเมินผลเพื่อตัดสินผลการเรียน

ดังมีรายละเอียดของการประเมินแต่ละส่วน ดังนี้

1. การประเมินผลก่อนเรียน

เป็นการประเมินความพร้อมและตรวจสอบความรู้พื้นฐานทักษะและทักษะเบื้องต้นของนักเรียน โดยใช้การทดสอบหรือวิธีอื่นๆ

2. การประเมินผลระหว่างเรียน

2.1 ประเมินจากแบบทดสอบประจำหน่วยการเรียนรู้ โดยใช้เกณฑ์ตัดสินอย่างน้อยร้อยละ 60 ตัดสินแบบผ่านหรือไม่ผ่าน ผู้ที่ไม่ผ่านจะได้รับการซ่อม ๒ ครั้ง ในกรณีที่ซ่อมผ่านแล้วให้เก็บคะแนนได้ร้อยละ 60 ถ้าไม่ผ่านให้ใช้คะแนนที่ได้มากที่สุด

2.2 ประเมินจากพฤติกรรมการเรียน เช่น การร่วมกิจกรรม ความตั้งใจเรียน ความรับผิดชอบในการส่งงาน ฯลฯ คิดเป็นร้อยละ 10

2.3 ประเมินจากผลงาน เช่น แบบฝึกหัด ผลงานจากกิจกรรม โครงการ ผลงานนักเรียน ฯลฯ คิดเป็นร้อยละ 10

3. การประเมินผลเพื่อตัดสินผลการเรียน

- 3.1 มีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของเวลาเรียนทั้งหมด
- 3.2 การประเมินจากการเรียนระหว่างภาคเรียน ดังนี้
 - 3.2.1 คะแนนจากการทดสอบประจำหน่วยการเรียนรู้ คิดเป็นร้อยละ 40
 - 3.2.2 คะแนนจากการประเมินพฤติกรรม คิดเป็นร้อยละ 10
 - 3.2.3 คะแนนจากการประเมินผลงาน คิดเป็นร้อยละ 10
- 3.3 คะแนนจากการทดสอบปลายภาค คิดเป็นร้อยละ 40 มีรายละเอียดดังนี้
 - 3.3.1 มีเนื้อหาในการทดสอบครอบคลุมทักษะการฟัง ดู พูด ทักษะการอ่าน ทักษะการเขียน หลักและการใช้ภาษา และวรรณคดี วรรณกรรม
 - 3.3.2 กรณีการสอบปลายภาคมีแบบทดสอบหลายฉบับ แต่วัดและประเมินผลทักษะเดียวกัน ถ้านักเรียนสอบผ่านร้อยละ 60 ให้คิดคะแนนตามที่ได้ แต่ถ้าไม่ผ่านบางฉบับให้สอบซ่อมฉบับนั้นได้ 1 ครั้ง ถึงแม้ว่าเมื่อรวมคะแนนทั้งหมดแล้วอยู่ในเกณฑ์ผ่านก็ไม่ให้นำคะแนนที่สอบผ่านมาคิดคะแนนรวม
 - 3.3.3 กรณีที่แบบทดสอบนั้นวัดและประเมินผลทักษะที่แตกต่างกันถ้าสอบไม่ผ่านให้สอบซ่อมได้ 1 ครั้ง ในกรณีที่สอบซ่อมผ่านแล้วให้เก็บคะแนนได้ร้อยละ 60
 - 3.3.4 กรณีที่สอบซ่อมแล้วได้คะแนนไม่ผ่านร้อยละ 60 ให้คิดรวมครั้งที่ได้คะแนนมากที่สุด

13. สถานที่เรียน

ยูนิทเอฟ 1 และยูนิทเอฟ 2

14. เอกสารอ้างอิง

- 14.1 กระทรวงศึกษาธิการ. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551, กรุงเทพฯ:คุรุสภาลาดพร้าว, 2551.
- 14.2 กระทรวงศึกษาธิการ. หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐาน ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาทีชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. กรุงเทพฯ:คุรุสภาลาดพร้าว, 2552.
- 14.3 กระทรวงศึกษาธิการ. หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐาน ชุดภาษาเพื่อชีวิต วรรณคดีลำนํ้า ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. กรุงเทพฯ:คุรุสภาลาดพร้าว, 2552.
- 14.4 หลักสูตรสถานศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนสาธิต มหาวิทยาลัยขอนแก่น ฝ่ายประถมศึกษา (ศึกษาศาสตร์) 2551

